

瀧月の会

原田脩記念 ギャラリー稲童

平成26年3月21日

(2014年)

東京芸術大学の学生による "クラシックコンサート" プログラム

- | | |
|---------------|--|
| 1 春の海 | 宮城道雄 作曲
バリトン・ヴァイオリン・ピアノ |
| 2 シャコンヌ | ヴィターリ 作曲
ヴァイオリン・ピアノ |
| 3 小さな空 | 武満徹 作詞、作曲
バリトン・ピアノ |
| 4 手紙 | 大橋征人・竹内將人 作詞、大橋征人 作曲
バリトン・ピアノ |
| 5 エーデルワイス | ホルカー・ハースタイン 作詞、リチャード・ロジャース 作曲
バリトン・ヴァイオリン・ピアノ |
| 6 見上げてごらん夜の星を | 永 六輔 作詞、いづみ たく 作曲
バリトン・ヴァイオリン・ピアノ |
| 7 おぼろ月夜—文部省唱歌 | 高野辰之 作詞、岡野貞一 作曲
バリトン・ヴァイオリン・ピアノ |

【ヴァイオリン】 小林 修子

東京都出身。4歳よりヴァイオリンを習う。10歳より清水高師氏に師事。東京芸術大学1年。2009年、第11回日本演奏家コンクール高校の部第3位。2010年、YBP 国際音楽コンクール第1位。同時にオーディエンス賞受賞。2011年、都立芸術高校校内オーディションに第1位合格。東京文化会館小ホールにて、最終奏者となる。東京音楽大学での「交歓演奏会」に学校代表として演奏。2013年ギャラリー稲童にて演奏。

【バリトン】 竹内 將人

福岡県出身。上智福岡高等学校卒業。東京芸術大学音楽学部声楽科1年に在学中。幼い頃から演じる事が好きで、4才から中学3年まで「劇団ひまわり」に所属。2007年劇団四季「ライオンキング」福岡公演のシンバ役に抜擢。高校1年より正式に声楽を始める。声楽を加来京子、土屋広次郎、直野資、勝部 太の諸先生に師事。

【ピアノ】 大橋 征人

神奈川県出身。幼少時よりピアノを始め、15歳より作曲の勉強を始める。東京芸術大学作曲科に在学中。管弦楽曲や、室内楽作品の編曲、作曲活動を行っている。これまでに作曲を田村修平、井元透馬、野平一郎の各

