

坂田 明

ミュージシャン

東京薬科大学生命科学部客員教授

広島大学大学院生物圏科学研究科客員教授)

1945年、広島県呉市出身

広島大学水産学科卒業。

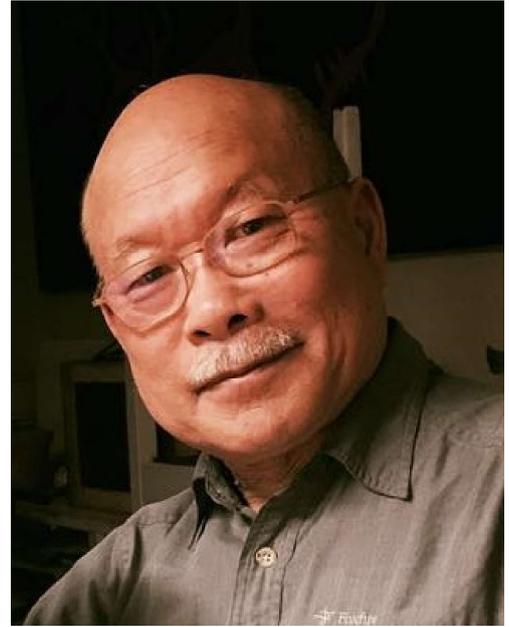
1972年～79年 山下洋輔トリオに参加、

1980年より「Wha ha ha」「SAKATA TRIO」
結成してヨーロッパツアーを皮切りに独立。

以後様々なグループの形成解体を繰り返し、世界
中をあちこちぐるぐるしながらあれこれして今日に
至る。

近著は「私説ミジンコ大全」CD「海」付（晶
文社）

<http://www.akira-sakata.com>



宙 牧野

Chu Makino

鹿児島、東京を中心に活動するヴォイスパーフォーマー。

フェリス女学院大学在学中に瀬藤康嗣、三宅榛名に出会い現代
音楽、エクスペリメンタル・ミュージックと出会う。声を使
った即興演奏のパフォーマンスを始める。人が持つ声の多様
な特徴を切り取った即興に様々なエフェクトを重ねることで見
たことのない空間を生み出す。

現在はソロでのボイスパフォーマンスや作曲を中心に活動して
いるが、国内ツアーや韓国へのソロツアー、ポルトガル・韓
国・日本のアーティストが参加するコンピレーションアルバ
ムへの参加など様々なミュージシャンとの演奏活動も行なっ
ている。

現在、熊本県在住のギタリスト宮崎真司とのデュオ「となりの
うみ」、琴と声のユニット「ヒトチュー（w/小山ひと
み）」に参加中。

